

#### H.19.30 - LARGO DELLA CHIESA *- Ingresso Libero* 100 ANNI – WILLIAM SHAKESPEARE

READING LETTERARIO. ACCOMPAGNATO DALLA MUSICA DEL Mº GENNARO FIACCOLA Un viaggio emozionale tra le pagine più belle di William Shakespeare a 400 anni dalla sua morte.

#### H.20.30. PIAZZA DEL BELVEDERE - INGRESSO LIBERO A TEATRO CON I BAMBINI

Spettacoli teatrali, marionette, improvvisazione e interazione riservata ai più piccoli per muovere i primi passi nella nobile arte del palcoscenico, presi per mano da attori professionisti.

# H.21.00, LARGO SAN GIOVANNI - INGRESSO 10.00 €

Fantasmagorico, esilarante, comico, ironico, riflessivo e coinvolgente, in una parola straordinario. Uno spettacolo teatrale unico, che accompagna il pubblico in un viaggio nel mondo del piccolo schermo, per riscoprire i grandi cambiamenti, e rivivere emozioni passate in una chiave sorprendente tutta da vivere, guardare



### H.22.00. LARGO DELLA PORTA - INGRESSO LIBERO LE MERAVIGLIE D'ABRUZZO VISTE DAL CIELO

Dagli angoli più suggestivi di Spoltore agli scorci di Santo Stefano di Sessanio, dalle scenografie naturali di Roccacalascio ai silenzi emozionanti del Parco della Maiella, un modo nuovo e caratterístico per riscoprire l'Abruzzo come

# H.22.30. PIAZZA D'ALBENZIO - INGRESSO LIBERO

Il gruppo, composto da 18 elementi, è una creatura della Scuola di Popular Music del Conservatorio di Pescara, da sei anni coordinata dal professor Angelo Valori, una delle pochissime Scuole esistenti nel sistema dell'Alta Formazione artistica e musicale Italiana che si occupa dello specifico campo della musica come fenomeno di vasta diffusione ed importante dimensione sociale.

Area-Food per gustare i prodotti della tradizione abruzzese, in compagnia degli artisti che hanno animato la serata, con momento musicale

Valorizzazione, Identità, Innovazione. Sono i tre ingredienti dello 'Spoltore Ensemble' 34ª edizione 2016, una delle più longeve rassegne artisticoculturali-letterarie d'Abruzzo.

Un'edizione che si muove lungo il solco già tracciato e ha comunque il coraggio di guardare oltre con iniziative di richiamo che rappresentano una avanguardia assoluta per il nostro territorio. Un'edizione sulla quale l'Amministrazione Comunale scommette, credendo nella necessità di non dimenticare il glorioso passato dello 'Spoltore Ensemble', ma anche di restituire freschezza e appeal a quello che è molto più di un semplice Festival. Ci saranno gli appuntamenti a teatro, quelli con la comicità, i momenti interamente dedicati ai bambini, così come gli angoli letterari, la musica, ma soprattutto sulla scena ci sarà un unico protagonista: Spoltore. Ogni via, ogni piazza, ogni itinerario della nostra città si accenderà per quattro giorni, in un 'percorso emozionale' che, anche quest'anno, vogliamo affrontare fino all'ultimo secondo con i cittadini tutti, perché vogliamo emozionarci con Voi aprendo le nostre porte a tutti coloro che verranno a scoprire la 34a edizione dello 'Spoltore Fnsemble 2016'.

Vi aspetto, Luciano.







Non è mai semplice coniugare storia e gioventù, tradizione e modernismo, memoria e futuro. La 34a edizione dello 'Spoltore Ensemble' mira invece a riuscire in questo ambizioso progetto, abbinando la più moderna tecnologia, che si trasforma in arte, con quei concept e quelle scene che più ci sono familiari e in cui tutti noi possiamo riconoscerci. Al centro di questa Edizione ci sarà dunque il territorio, una costante che non si tradurrà in chiusura, ma piuttosto in apertura verso l'esterno, portando a Spoltore momenti d'arte di grande spessore.

E in questo continuo gioco di scoperta-e-riscoperta, riporteremo nello Spoltore Ensemble anche il momento del 'dopo-Festival', ovvero il momento dell'incontro arte-territorio-cittadino, con un'offerta di elevata qualità, per ritrovarsi attorno ai sapori

e agli odori della nostra terra, per gustare e respirare fino in fondo una rassegna che, siamo certi, resterà impressa nei cuori e supererà i nostri confini, per proiettarsi verso altre méte.

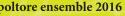
> La Delegata alla Cultura Francesca Sborgia













# $\Rightarrow$ GIO $\star$ 18 $\star$ AGO $\star$ 2016 $\Rightarrow$ —

H.19.30 - LARGO DELLA PORTA - INGRESSO LIBERO

## OMAGGIO A GIORGIO ALBERTAZZI

CON ROSSELLA MICOLITTI

## VERNISSAGE 'SPOLTORE ENSEMBLE 2016' CON CLAUDIA FILIPPONI

Serata di Gala per l'apertura della Rassegna e per la presentazione del programma delle quattro serate a Cittadinanza e Istituzioni, con videoproiezioni di immagini e locandine storiche.

## ALLA SCOPERTA DELLE VIE DELLO SPOLTORE ENSEMBLE 2018

Corteo, lungo le vie del Centro Storico, dei figuranti della Compagnia Tradizioni Teatine, del profes sor Francesco Stoppa, Presidente del Cata, in abito tradizionale abruzzese, che accompagneranno il pubblico alla scoperta del 'Percorso Emozionale' a cura delle installazioni del Collettivo Pepe.

## H.20.45 - LARGO DELLA CHIESA - INGRESSO LIBERO

#### ACCOMPAGNATO DALLA MUSICA DEL M° GENNARO FIACCOLA

Un viaggio emozionale tra le pagine più belle della letteratura italiana e straniera, con la musica del Novecento a far da cornice alle parole.

## H.21.00 - PIAZZA D'ALBENZIO - INGRESSO LIBERO

## ORCHESTRA D'ARCHI DUCHI D'ACQUAVIVA DI ATRI

DIRETTO DAL M°NATALIYA GONCHAN

L'Orchestra ha collaborato con grandissimi solisti di livello internazionale quali il pianista Eugen Indiic, i violinisti Ida Bieler e Marco Rogliano, i violoncellisti Ivan Monighetti e Maria Kliegel, il fagottista Valentino Zucchiatti. Per lo Spoltore Ensemble l'Orchestra proporrà, come repertorio, le più belle musiche da film.

H.22.30 - LARGO SAN GIOVANNI - INGRESSO LIBERO

La sferzante ironia dell'artista tarantino torna a aforismi, favole rivisitate in chiave com musica, chitarra e coinvolgimento del pu blico, un 'One man show' in piena regola



#### DOPOFESTIVAL - LARGO SAN GIOVANN

Area-<u>Food per gustare i prodotti della tradizione abruzzese,</u> in compagnia degli artisti che hanno animato la serata, con momento musicale.

H.I9.30 - LARGO DELLA PORTA *- Ingresso Libero* 

VOCI DALLA TERRA D'ABRU770

DI STEFANO SCHIRATO

Le preziose parole di Dacia Maraini introducono un libro di 150 fotografie a colori, frutto di tre anni di lavoro. L'idea é di raccontare la fierezza, l'amore e la passione con le quali questa gente. mantiene in vita tradizioni popolari, arti e mestieri che hanno i colori ed i volti della tipicità locale ma al contempo i tratti distintivi di un patrimonio tradizionale e popolare che diventa universale.

#### H.20.00 - VIE DEL CENTRO STORICO - CASA DELLA CULTURA *- ingresso libero* i LE CULTURE DEL MEDITERRANFO

#### VERNISSAGE-INSTALLAZIONE D'ARTE COLLETTIVO PEPE

Il Collettivo si compone di sei rami intrecciati tra loro, frutto di percorsi italiani e internazionali in pubblicità, arte digitale, fotografia e musica. Sei ragazzi che hanno deciso di investire nella terra l in cui vivono e lavorano per innaffiare idee che non conoscono confini. Ecco i peperini: Maura Di, Marco, Flavio Melchiorre, Ignacio Valentini, Antonio Zappone, Maurizio Di Zio, Alessandro Verzella,

#### H.20.30 - PIAZZA DEL BELVEDERE - INGRESSO LIBERO A TEATRO CON I BAMBINI

Spettacoli teatrali, marionette, improvvisazione e interazione riservata ai più piccoli per muovere primi passi nella nobile arte del palcoscenico, presi per mano da attori professionisti

#### H.20.30 - LARGO DELLA CHIESA - INGRESSO LIBERO READING LETTERARIO

ACCOMPAGNATO DALLA MUSICA DEL M°GENNARO FIACCOLA

Un viaggio emozionale tra le pagine più belle della letteratura italiana e straniera, con la musica l del Novecento a far da cornice alle parole.

#### H.21.00 - PIAZZA D'ALBENZIO - INGRESSO LIBERO DEMETRA E LE STORIE PERSE

DI E CON ANOUSCKA BRODACZ E LA COMPAGNIA GRUPPO ALHENA

VEN×19×AGO×2016 ⊁ — /

La scena è dominata da una cupola geodetica dell'Arch. Biagio Di Carlo, costruita con bamboo e tele di lycra bianca. La cupola, che rappresenta il mondo e il suo divenire, è la protagonista dello spettacolo, con le immagini ed i video proiettati su di essa con il l sapiente video-mapping di Andrea Micaroni ed è la scenografia ideale su cui si snoda la narrazione coreografica.

#### H.22.00 - VIE DEL CENTRO STORICO - CASA DELLA CILITURA - INGRESSO LIBERO LE CULTURE DEL MEDITERRANFO

VERNISSAGE-INSTALLAZIONE D'ARTE COLLETTIVO PEPE

# IN CONCERTO

I Radiodervish sono un gruppo italiano di world music, formatosi a Bari nel 1997 e composto da Michele Lobaccaro e Nabil Salameh (di origini palestinesi). Il gruppo dà concerti in tutta Italia, con particolare attenzione alla Puglia, ma anche all'estero,

Francia, Spagna, Belgio, Grecia, Israele, Palestina, Libano ed Egitto. Dirigono l'Orchestra Araba di Nazareth proponendo al pubblico una prospettiva sul mondo arabo scevra da l pregiudizi e distorsioni di immagine che inevitabilmente hanno pesato, e pesano tuttora, sullo squardo occidentale e sulla percezione che gli stessi arabi hanno di sé stessi.

#### DOPOFESTIVAL - LARGO SAN GIOVANNI

Area-Food per gustare i prodotti della tradizione abruzzese, in compagnia degli artisti che l hanno animato la serata, con momento musicale.

- SPOLTORE IN TECHNICOLOR - NOTTE BIANCA - \* SAB\*20\*AGO\*2016 \*

H.19.30, LARGO DELLA CHIESA - INGRESSO LIBERO READING LETTERARIO

ACCOMPAGNATO DALLA MUSICA DEL Mº GENNARO FIACCOLA

Un viaggio emozionale tra le pagine più belle della letteratura italiana e straniera, con la musica del Novecento a far da cornice alle parole.

### H.20.00/ H.22.00/ H.23.15 - LARGO DELLA PORTA - INGRESSO LIBERO II CIRCO DELLA LUNA

SPETTACOLO DI FUNI E ACROBAZIA

Le ballerine 'sospese' nell'aria, lungo le vie del centro storico, disegneranno volteggi acrobatici, raccontando un mondo di favola, sogni, colori e musica, catturando lo sguardo e incantando adulti e bambini.

## H.20.30 - PIAZZA DEL BELVEDERE - INGRESSO LIBERO

DI ROSSELLA MICOLITTI E LA COMPAGNIA LA FAVOLA BELLA

La storia di Dorothy e delle sue scarpette rosse, l'incontro con il leone, l'uomo di latta e lo spaventapasseri, l'avventura lunga un sogno e il risveglio, rappresentate in un'atmosfera magica.

# H.21.00 - PIAZZA D'ALBENZIO - INGRESSO LIBERO

COME NASCE UNA CANZONE

Una storia che Mario Lavezzi racconta con ironia e con la consapevolezza di aver vissuto momenti 'cruciali' della nostra musica: la sua esperienza e le canzoni con Lucio Battisti e Mogol; gli anni con i Camal<u>eonti, i Flora Fauna e Cement</u>o e Il Volo; i brani e gli album prodotti per le signore della canzone italiana, fino all'esperienza con Te Teocoli, nei suoi show, con oltre 200 repliche nei teatri italiani.

#### H.21.30/ H.23.30/ H.22.15 - PIAZZA DEL BELVEDERE - INGRESSO LIBERO VIDEOINSTALLAZIONE SUL CONVENTO DI SAN PANFILO FUORI LE MURA Un ritorno immaginifico al passato, proiettato nel presente e guardando al futuro,

l'utilizzo della tecnologia d'arte per riallacciare le fila della storia dello Spoltore Ensemble con il suo percorso, sino ad arrivare ai giorni nostri.

### H.22.30 - LARGO SAN GIOVANNI - INGRESSO LIBERO CIAO AMORE CIAO MUSICAL SU LUIGI TENCO

CON PIERO DI BLASIO E SABRINA MARCIANO

1967. Due vite legate da una canzone e forse da qualcosa di più. L'ultimo anno di vita di Luigi Tenco. Il rapporto con Dalidà, le case discografiche e il pubblico italiano, "inconsapevole colpevole" della morte del grande cantautore italiano, strappato troppo presto all'amore e alla musica. "Ciao amore, ciao", una dichiarazione, ancora prima che una canzone.

# H.OO.30 - PIAZZA D'ALBENZIO - INGRESSO LIBERO

IMPROVVISAZIONE TEATRALE

L'Associazione ESTRODESTRO nasce nel 2012 a Pescara ed e' la prima e unica scuola di Improvvisazione Teatrale in Abruzzo. La sua finalità principale è quella di diffondere l'arte dell'Improvvisazione Teatrale nel territorio abruzzese. La scuola ESTRODESTRO si occupa quindi della formazione di allievi'improvvisattori'e dell'organizzazione di spettacoli e rappresentazioni di Improvvisazione Teatrale.

#### DOPOFESTIVAL – LARGO SAN GIOVANNI

Area-Food per gustare i prodotti della tradizione abruzzese, in compagnia degli artisti che hanno animato la serata, con momento musicale.